

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конто пост. шлях. 143322  
Адреса для телеграм:  
„Діло“ Львів.  
Головний Редактор приймає від 11—12 год. перед-полуднем.  
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕПЛАТА В КРАЮ:  
Місячно 5-00 зол.  
Чвертьрічно 15-00 „  
Піврічно 30-00 „  
Річно 60-00 „  
ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді Франк, Голландія, Бельгія 20 фр. фр. Голландія 7-50 зол., Німеччина 7-50 зол. Швейцарія 8 шв. фр., Італія 10 лір, Румунія 131 лей, Болгарія 7-50 зол., Англія 1-50 дол. Зінна казаска зол.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-26.  
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
25 сот.

Найдаліше до дня 25. грудня ц. р. мусите викупити в „Дністрі“ свою будинкову полісу на 1931 р., бо якщо цього не зробите, забезпечення Ваших будинків по закону перейде в цілості до ПЗУВ.

Центральний Кооперативний Банк  
„Крайовий Союз Кредитовий“  
у Львові, Ринок ч. 10 (т. телефон: 433 — Конто Постової Шлях. ч. 143322)  
як Центральна Каса українських кооперативів приймає вклади ощадності, забезпечує їх у твердій валюті та поміщає у наших кооперативах, щоб піднести господарський розвій українського народу.

## Сплітки та підозріння.

Львів, 10. грудня 1930.

Від місяців живемо в атмосфері чуток, спайок, татарських вістей. Пересічний громадянин змінив своє давнє обличчя, бо дістав на ньому якусь конспіративну гримасу. „Що чувати?“ — звучить так, наче би той, хто питає, або той хто має дати відповідь — тримав у кишені кільки екзактиту.

Ніхто не має таких здивованих очей, як денникар, що дістає щодня різні вістки з краю, а вийде на вулицю і починає слухати новин, прирешених на „зласнім дріт“. Найзвичайніші події, найбільше перевірені факти прибирають фантастичні форми — крила казкових драконів. Від яких двох тижнів до спліток приєдналася ще нова примара: підозріння. Ніхто не повірив би, які дістаємо листи: з якими здогадами та з якими запитами...

Маємо — з гордістю можемо це сказати — у проводі наших головних організацій людей, яких можемо закинути все, крім *громадянської чесності*. Кожен, хто хоче оцінювати їх діяльність чи поодинокі виступи, повинен би спершу поглянути на пройдені ними шляхи життя. На жаль, у нинішній атмосфері звичайна сплітка, дуршена між наше громадянство, має інколи більше ваги, ніж *свідчення довголітньої праці людини*.

В неадекватній атмосфері, якою живуть нині тисячі громадян, працює один страшний бациль: *бациль провокації*. Післявоєнне лихоліття викинуло на беріг життя тисячі кандидатів на інтелегентів, що в нормальних обставинах могли би стати корисними громадянами на якомунебудь становищі. Із них бодай сотні, позбавлені засобів заробітку, а приваблені легким життям, почали служити комуністичній — нині тут, завтра там. Трапляються щораз частіше випадки, що навіть в організації найбільше ідейних союзів входять *люди з подвійним обличчям*, на те, щоб в них сіяти зерно отрути.

Громадяни, що стоять осторонь осередків нашої політичної та громадянської праці, люди з

підозряними нервами, перечулені трагічними подіями, — годуються часто вістками, на які соромно відповідати. Скільки то разів кожний із нас, членів редакції або політичної партії, був куплений тою або іншою „потугою“, як наймит або запродавець? А скільки разів поважний громадянин, що з міною полішинева повторює таку чергову нісенітницю, заважав собі бодай труд розвідати, де цей підкуплений зрадник мешкає, як одягається, що їсть і скільки годин денно та якою працею засобляє на хліб...?

Сплітки та підозріння стоючі і стоголосі, та вони рідко коли мають голову. Те, що вони піддають найчастіше в сумнів, є *фактом, який найлегше перевірити: чесність людини*. За останні післявоєнні роки мали ми неодинокі приклади сумного явища, що громадські діячі змінювали свої пересвідчення під впливом всесильного гроша. Та, здається, досі не було ніякого такого прикладу в історії нашої галицької національної преси.

Наша преса має великі недостаті та робить нерідко чималі промахи. Як мало її читачів та передплатників знає, що головною їх причиною — нічна боротьба з матеріальними обставинами!

В наших матеріальних обставинах і в поспіху роботи нема часу підготувати статті, важити в них кожне слово, передбачати, що в чого читачі шукатимуть поза ним...

А все-ж коли на одному боці покласти всі прикмети матеріально добре вивіреної преси: її обсяг і точність інформації, численність співробітників, багатство її різноманітної матеріалу, а з другого — тільки одну рису: *безперечну чесність наших журналістів*, то хто зна, чи заля цієї одної прикмети не задрили би нам великі чужинські органи.

Перш усього чужинці не повірили би нам, що ми серед таких обставин можемо працювати. Що ж дивного? Адже в їх земляки, які нам не вірять.

Це сумно, дуже сумно. Нема чесної зброї, яка могла би воювати проти спліток і підозріння.

Філія Кр. Тов. Охорони і Опіки над молодістю у Львові  
улаштує дні 18. грудня в 21. годині  
Традиційний  
Свято -- Миколаївський Вечір  
у залах „Ремісничої Палати“ при Стрілецькій 1052  
Площі ч. 8. 1-1

жаний механізм. Її машини пройшли в житті держави. Шкілники пролізли до всіх галузей промисловості й на командні висоти того величезного будівництва, що відбувається в Радянському Союзі. Керівники „Промпартії“ мріяли взяти владу. Інженери біли владі...

„Колиб сталася інтервенція в перемоту, — каже прокуратор Рамзінов, — чим можна увести хоч на мить, що на чолі країни став би Рамзінов? (сміх у салі). Або ще краще — Чарновський? (сміх). Дурниці, нісенітниця!“

„Чим я не хочу наліплювати підсудним ярлик політичної наївності. Ажте умолятися про щину за інтервенцію — я не наївність і не лицемірство, а свідоме політичне обдурювання. Інтервенція... Що вона дала?“

Криленко читає звіт „Возродження“ про „суворовські свята“. Присутні в салі зі сміхом вислуховують про тих, хто був присутній на святкуванні: генерали, адмірали, лейбгвардійці, мітрополит, князі, кубанські козаки... Оркестра виконувала „Коль слави“, „Боже царя храни“... „З усього цього бачання, — каже Криленко, відкладаючи газету на бік, — важливо відзначити політичні гасла: „За віру, царя і батьківщину“...“

„Ось що готувала славнозвісна „військова диктатура“...“

„Хіба Лукомський — ваш генерал — знову звертається Криленко до лав підсудних, — після кривавої розправи з робітниками й селянами, вам, Рамзіне, передав би кравату, щоб „долати й княжити“? (сміх у салі). Ні. Він вам сказав би: „Геть, холоде! Ти своє діло зроби!“

„Переходячи до аналізу кривавого матеріалу, Криленко каже:

„Одню з методів агітації теперішній процес є твердження: „що це за процес, на якому всі підсудні визнають свою провину“...“

Криленко розбиває всі спроби знеславити процес. Перше: всіх, що сідять на лаві підсудних, заарештували різного часу і вони, зовсім не знаючи, визнають один одного, викривали в своїх зізнаннях, оговдаючи про окремі, ім'я яких галузі промисловості, одне й те саме про методи шкідництва. Друге: цілком стверджують наявність центральної шкідницької організації та її методи роботи усі свідки, що стояли перед судом.

„Щож до того, чому свідки самі під вартою — це теж намагання закрити процесом, — то треба було би бачити, — каже Криленко, — щоб припустити інше становище. Шляхом ясно: свідком тут могла бути тільки людина, яка сама брала участь у шкідницькій роботі, а отже до свідків треба застосовувати ті самі заходи, що й до підсудних. Чому нема документів? Це теж цілком зрозуміло за обставин конспіративної роботи.“

Криленко цитує „відомий лист відомого І. Яковлева“, зміщений в одній з білгородських газет. У цьому листі ця нікому невідома особа намагається наперед перекопати якість, що „Криленко може використати під час процесу сфабриковані в Берліні фальшиві документи“. Оцей самий Яковлев перелічує, які це документи: протокол засідання „Торгпрому“ в Парижі, звіт про збори, де зазначено особи, серед яких були фальшиві, що сідять на лаві підсудних, таємне листування Лукомського з вищими чинами французького генерального штабу, листування „літських діячів“ Пуанкаре, копія угоди якогось великого князя Миколая Миколайовича в Лукомського з якимсь японським генеральним штабом. „Одно з двох, — каже Криленко, — якщо ці документи чи аналогічні їм існують справді,

## Після процесу в Москві.

Промова головного прокуратора Криленка.

Як ми вже писали, московський процес проти членів „Промислової Партії“ закінчився тим, що 5 підсудних засуджено на смерть, а інших за 10 літ в'язниці, та що кару смерті змінено відтак на кару 10-літньою в'язницею. Для характеристики процесу і для освітлення настроїв, що панують в СРСР, подаємо важливі місця із промови прокуратора Криленка на цьому процесі:

„Два роки тому в цій самій залі розглядали Шахтинську справу. Мимоволі, само собою виникає порівняння цих двох процесів. Теперішній процес я називав би „відтворенням шахтинського процесу в поширеній базі“. Шахтинці готували криваву кривду. Тут основне завдання була інтервенція, було докладно визначено час, зазначено місяці. Тут ми маємо болючі контрреволюційні організації груп, двох контрреволюційних організацій, болюч „Промпартії“ й групи професора Чаїна, болюч „Промпартії“ й групи професора Яковлева-Кондратьєва, що називала себе „Трудовою селянською партією“. „Консолідація всіх контрреволюційних сил“ — отак характеризує державний обвинувач мету й дії „Промпартії“. — А остаточно її мета: збройною рукою знищити радянську владу.“

У залах капіталістичних старих доводів

до економічного занепаду. „Капіталістам залишилося шукати порятунку в фашизації, в новій війні“, — визначав тов. Сталін. Пролетаріат шукатиме порятунку в революції. Підсудні підмаються порятунку... Напереході реалізації планів. Ми розглядаємо шкідництво не як вчинки окремих осіб, а як методу класової боротьби буржуазії загальною.

„Ідея шкідництва на транспорті повстала давно. І 1928 року шкідники в НКВІ об'єдналися з центральною шкідницькою організацією.“

„Куврінков, Ситнів, Федотов — шкідники текстильної промисловості — почали свою роботу 1926 року. Ця група виникла ще до утворення центральної організації. Шкідницькі акції в кам'яно-вугільній промисловості почалися ще 1920.—23, 24 роки.“

Криленко показує на винуватцях: — „Вони не є ініціатори, основоположники шкідництва. Як їх назвав „збирачами“ цієї роботи. Вони „погодили“, „повязали“ шкідницьку роботу.“

„Шкідницький центр на межі 1928 року об'єднав усі шкідницькі групи окремих галузей промисловості. Я не вірю Рамзінові на слово. Я не вірю аж ніяк „в його широкеріє казати“.“

„Підпільна організація“ включилася в дер-





го заява Яковлева у вигляді листа до редакції напередодні процесу свідчить, що відповідні особи в „Торгпрому“ боялися, щоб не виявили тут таємниць на підставі цих документів. Якщо ж цих документів не існує, то така характеристика й такі заяви зроблено, щоб дискредитувати взагалі будь-які документи.

„Ми не з тих, хто користується фальшивими документами. Це — фак російських білогвардійців.“

Отже: чому підсудні признаються? Питання про катування, звісно, доводиться відкинути. Відповідь тільки одна — відрікання не допоможе.

„Торговельно-промислова фінансова спілка, — сказано в цій декларації, — продовжуватиме невинну боротьбу проти Радянської влади, посягаючи громадській думці культурних країн спільний сенс подій, що відбуваються в Росії, і готувати майбутнє відбудовування батьківщини на засадах свободи й права.“

„Ще отвертіше про свою роботу в галузі готування контрреволюційного перевороту в СРСР й боротьби проти радянської влади висловлювалися керівники „Торгпрому“ на бенкеті, що був з нагоди десятиліття цієї організації. Тартаков, наприклад, що виступав на бенкеті, характеризував „Торгпром“, як неофіційне посольство російської еміграції. Заява Тартакова цікава тим, що вона стверджує зносини „Торгпрому“ з закордонними керівними колами.“

„Те, що „Торгпром“ готується до збройної інтервенції в СРСР, отверджує повідомлення в пресі про параді російських білогвардійців у Франції. Військові параді білогвардійців становлять собою на практиці збирання реальних збройних сил, готування виступу цих сил проти СРСР.“

Криленко аналізує ймовірність і справжність повідомлення підсудних і свідків щодо строку інтервенції. Зокрема, він згадує промову нафтового короля Детердінга 11. червня ц. р. на святкуваннях з нагоди десятиліття російської середньої школи в Парижі.

„У цій промові Детердінг говорить про надії „на швидке визволення Росії“, при цьому зазначає, що це „визволення“ Росії може статися „навіть за кілька місяців“. Рябушинський вважає, що відстрочення інтервенції дозволить у майбутньому здійснити її з меншими витратами, але від факту існування радянської влади за цей

час капіталістичний світ матиме збитків на багато мільярдів.“

„Розмови про інтервенцію в СРСР є й у керівних сферах Франції. Щодо цього, то надзвичайно цікава стаття депутата Фужера, що з'явилася в органі Густава Ерве. Фужер у своїй статті вимагає хірургічної операції для вигнання СРСР з кола цивілізованих держав.“

„Виступ Фужера доводить, — говорить Криленко, — що „в певному середовищі керівних кіл була думка й ідея про хірургічну операцію, незалежно від питань і ініціативи „Торгпрому“, незалежно від діяльності ЦК „Промпартії“. Далі Криленко покладається на виступ комуністичного депутата Берона у французькій палаті депутатів, який свідчить, що з 1928 року французький уряд почав здійснювати плян оточення Радянського Союзу.“

„Пуанкаре в своїй статті заперечує проти повідомлення про розмови його з представниками „Торгпрому“. Але повідомлення про побачення Пуанкаре з представниками „Торгпрому“ виходять із різних джерел. Про ці побачення Сітлін дістав повідомлення через Коновалова, Федотов — через Карпова, Марічев і Рамзін — з третього джерела. Характерно, що й декларація „Торгпрому“, де визнання підсудних оголошують за вигалки, не заперечує факту побачення представників „Торгпрому“ з Пуанкаре. Статтіж самого Пуанкаре, вміщені в газеті „Експельсьюр“, посередньо стверджують, що плян інтервенції, викладений у звинуваченнях підсудних на суді, він цілком полігав. Статті Пуанкаре цілком стверджують правдивість стверджень про зв'язки Пуанкаре з „Торгпромом“ і, через нього з „Промпартією“.“

„Я дозволю собі, — говорить Криленко, — що частину своєї промови закінчити цитатою з останньої статті Пуанкаре. Пуанкаре пише: „Але досить жартів. Обширше світ боживілля й повернимо на землю, на якій ми живемо“. Досить жартів! Жарт, коли готуються висадити в повітря наші військові заводи, — жарт, коли складають з агентами французької служби угоди про диверсії! І військові шпигунські завдання? Жарт, коли йде питання про зрив нашого будівництва? Ні, це не жарт! І тому заклик до жарту й характеризування цього всього, що тут відбувається, як жарту, це, принаймні, дуже неграбний, несерйозний полемічний прийом. Реальні факти змушують зробити висновки про надзвичайно велику, цілком обґрунтовану ймовірність повідомлень підсудних про безпосередні зв'язки їхні й їхніх закордонних господарів з окремими керівними колами Франції на чолі з Пуанкаре.“

„В даному випадкові не можна ставити питання так: чия провина більша, того й покарати більше, а чия провина менша, того й покарати менше. Ми повинні в кожному даному випадку

своїй вибраной, коли пориває її силою зі собою... Не журися. Вберемо тебе наново... Нехай і це буде як колись, після твого приїзду в Париж. Він казав це так для моєї приємності, бо сам почував, що все це вже не те саме, що було колись. А побачивши, що я задумався, додав: — Годі! не думай більше про минуле. Перед нами нове життя... вийдін на його шлях без жалю та без сумнівів і стараймося, щоб воно не зробило нам таких самих збитків як попереднє... Я не хочу питати тебе, що ти думаєш робити далі, але гадаю, що якби ти хотів з'їздити за нову поему, то це місце, тут, надавалося би до цього дуже добре... Кімната спокійна, в саді співають пташки... Столик можеш приставити до вікна...“

Я перебив йому живо: — Ні, Якимцю! не хочу вже ні поем ні віршування. Це внутрішньоки занедадо дорого, для твоєї кишені. Я хочу тепер працювати новім так само як ти, на хліб насущний і допомогати тобі з усіх сил до відбудови огнища.

Він усміхнувся погідно: — Чудові пляни, мій Синій Метелику! але я не про це хотів тебе спитати. Річ не в тому, щоб ти працював на хліб, а в тому, щоб ти попросту обіцяв... Та годі! про це ще побалакаємо пізніше. Тепер ходім купувати убрання. Я мусів, щоб вийти на вулицю, натягн ти на себе якийсь його плащ, що сягав мені аж до п'ят і перемінив мене в тип мандрівного музики; бракувало мені лише гарфи. Якби хтось казав мені пройти в такому одязі по вулиці кілька місяців раніше, то я провалився би під землю від сорому, але тепер за мною йшла не одна ганьба і перішила мене. Жінки могли до схочу зустрічати мене на вулиці глумливими усмішками... це не була вже доба моїх „гумових капців...“ Це не було вже те саме, що колись...“

Коли ми вийшли від старника, Якимцю сказав: — Но, а тепер, коли вже виглядаєш по-христіянськи, я проведу тебе до готелю Пільоа, а сам загляну до того купця із залізом, де я був перед моїм виїздом книговодом... може він дасть мені роботу... Гроші від Перрота не вічні, треба думати про хліб насущний! Мене кортіло відповісти йому: — То йди до свого купця зараз... а я сам вернуся до готелю...“

Та я зрозумів, що він хотів мати певність, що я не заверну по дорозі на Монпарнас. Ах якби він міг був читати в моєму серці! Я дав себе для його спокою відвести під готель. Та ледви він відійшов від мене, як я побіг вулицею. І я також мав важкі справи на місці...“

Вже було пізно, коли я вернувся. По саді в сутінках якась велика тінь ходила схвильована. Це був Якимцю: — Маєш щастя, що ти вернувся в час — сказав, тремтючи від холоду — я ось-ось був би поїхав на Монпарнас. Тоді я розгнівався: — Ти вже за багато мені не віриш... це не гарно з твого боку... Чи таке відношення між нами залишиться вже на завісді? Чи ти не зможеш мати до мене давнього довіря? Присягаю тобі на все, що маю найсвятішого в світі, що я не вертаюся звідти, звідки ти гадаєш і що та жінка змерла для мене, що не хочу бачити її вже більше, що ти вирвав мене від неї з усією моєю душею і що та страшна минувшина, з якої я завдяки твоїй доброті спас себе, полишає мені тільки докори совісті і ні крихітки жалю за нею... Що-ж можу тобі сказати, щоб тебе переконати? Ех, недобрый хлопчице! Якби я міг: я роздер би собі груди, щоб ти побачив, що кажу правду.

Вже не знаю, що він відповів мені, але пригадую собі, що він показав в смерку сумно головою, якби хотів сказати: „Що-ж? я хотів би тобі повірити...“ А я таки казав йому ширшу правду. (Продовження буде.)

визначити найадекватніші заходи, ґрунтуючись на загальних завданнях самооборони пролетарської держави проти контрреволюційних замахів. Ми можемо й повинні ґрунтуватися на всій сукупності сьогоденних обставин й на тих, що можуть виникнути завтра. Суд наш в зброю диктатури робітничої класи.

„Але коли справа переходить у безпосередню боротьбу, коли замість паяламентарішого мінімального неутралітету ми маємо пряме погодження дій з інтервентами, то питання яснє. Ні яких вагань тут бути не повинно.“

„В цей час усе, що в нас в СРСР, може допомагати й сприяти ворожому нам світові, треба змести й знищити раз назавжди. Ось тому державне обвинувачення й вимагає від особливого складу Найвищого суду розстріляти всіх обвинувачених.“

Кінцеве слово Криленка вкривають бурхливі оплески комуністів.

## Відень про Сх. Галичину.

У віденському університеті відбулось віче студентів, на якому промовці інформували учасників про життя і положення українського народу під Польщею. Промовляв також професор університету, радник Мух.

## Від пасивності до активності.

Англійські часописи подають, що в Бенгалії гіндуські націоналісти застрілили полковника поліції Сімпсона. Вбивники увійшли до його бюро, вбили Сімпсона і зникли без сліду.

## Як живе Ганді.

Провідник гіндуського національного руху Ганді перебуває і досі у в'язниці. На днях вийшов на волю один учень Ганді, який перебував у в'язниці разом із своїм учителем. Він оповідає, що Ганді останніми часами дуже змарнів і виглядає як кістяк. Він далі переконаний, що незалежність Індії вдасться вибороти без проливу крові, шляхом пасивного спротиву, удосконалення гіндуського народу та через збільшення його культури і продуктивності. Ганді має у в'язниці багато привілеїв, яких не мають інші в'язні. Йому дозволено ходити самому на прогулянки по великих садах і подвір'ю замку, для нього сироваджують книжки, яких він тільки забажає. Директор в'язниці спровадив спеціального кухаря, гіндуса, який варить для Ганді виключно рослини і мучні та молочні страви, тому що Ганді вегетаріанець. Так само кожному з гіндусів дозволяють бачитись з кожною людиною, яка відвідує його.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 12. ГРУДНЯ 1930.

АЛЬФОНС ДОДЕ.

78)

## МАЦІЦЬКИЙ

ПОВІСТЬ.

Чейже Якимцю не був ніколи недужим... Ніколи раніше не мав він під очима таких синяків і таких голих костей на лиці... Чи може в якомусь попередньому житті бачив я вже все це колись? Шойно за добру хвилину я відкрив споми. Ах, такі це-ж Якимцю бачення мною у сні: страшенне блідий лежить на каналі як свій мрець... „Якимцю шойно вмер, а ти, Данильцю, вбив його!“

Саме тоді промінчик замряченого сонця заглянув несміливо через вікно і почав бігати як ящірка по блідім, бездушнім обличчю...

Але і яка вітха! Мрець розплющив очі, протирає їх, а бачучи, що стою над ним питає мене з веселим усміхом:

— Добрийдень, Данильцю! Якжеж, виспався добре? Я за багато кашляв і тому перенісся на цю каналу, щоб тебе не будити.

І коли він так спокійно промовляв до мене, почував, що ноги підомною ослабли від страшного марева, яке шойно найшло на мене і в глибокій душі кажу собі:

— Боже! возьми в свою опіку мого опікуна Якимця!

Прокинувся я сумний, але ранок мав я досить веселий. Нам удавалося навіть попасти в тон старого нашого гумору, коли я слягаючись побачив, що все моє убрання складається з коротких барханових штанят і довгополої червоної камізольки — попросту з костюму, який я мав на собі, коли Якимцю приїхав мене забрати.

— Дурощі, мій коханий, — сказав Якимцю — про все нараз пам'ятати не можна. Лише грубошкірий Дон-Жуан може думати про віно



# Засідання сойму.

(ік) На сьогоднішньому засіданні сойму ан-брано передовсім п'ятьох віце-маршалів і секретарів. Як було до передбачення, клуб ББ своєю більшістю вибрав віце-маршалами посів Цара, Полякевича і Яна Пласудського. Четвертим віце-маршалам став ендек Четвертинський, п'ятим голова Стр. Ха. Ян Домбський. Після того клуб ББ доповнив своїми голосами денний порядок нагаєм внеском про зміну соймового регуляміну. Пос. Стронський (ендеція) звернув увагу, що проєктована зміна регуляміну в багатьох пунктах суперечить конституції і коли досі заки-дувано минулим соймам недбайливість у праці, то тепер ББ задокументував її на самому по-чатку своєї діяльності. Пос. Енджевич (ББ) ви-ступив в обороні нагасти внеску на зміну регу-ляміну. Пос. Пушак (ППС) промовляв проти нагасти. Клуб ББ в голосуванні прийняв негай-ність внеску і назначив навіть триденний тер-мін для регулямінової комісії. Марш. Світал-ський закликав клуби, щоб завтра до 10. год. рано десигнували своїх членів до регулямінової комісії, при чому її склад буде такий: 8 посів ББ, 2 ендеції, 2 ППС, 1 українці і 3 польські се-лянські клуби. Пос. Стронський доказує, що не можна скликувати засідання комісії, поки її не затвердив повний сойм. Однак ця аргументація ББ не переконала. Тоді пос. д-р В. Загайкевич зголосив широко мотивований внесок, щоб вилучено уконститування комісії 50дай до вітвірка з огляду на занадто короткий час, ви-значений маршалам. Цього внеску очевидно не азято під увагу. Таким робом від завтрашнього дня починає засідати як перша в соймі регуля-мінова комісія, для зміни регуляміну.

## Проектована зміна регуляміну.

(ік) Головні точки проєктованої бебеками зміни соймового регуляміну зводяться до того, що збільшено число підписів, потрібних для зголошення інтерпеляцій і внесків. Дальше рі-шено відсилати до комісії державні законо-проекти без дискусії та вставлено застережен-ня, що маршал і віце-маршали сойму в часі між-каденцій сойму не беруть діє. Загострено теж право маршала сойму цензурувати посольські промови, внески й інтерпеляції.

## Українські внески про справи „пацифікації“, арештованих посів і виборів.

(ік) На сьогоднішньому засіданні пригото-влені українцями внески в справах „пацифікації“, випущення на волю арештованих бувш. посів і виборів не могли бути зголошені з чисто тех-нічних причин. А саме для нагасти внеску по-трібно 45 підписів, тимчасом польські клуби, які одиниці можуть доповнити це число підписів, відмовилися підписати ці внески вже нині. А саме польська лівниця не хоче допустити україн-ського внеску в справі берестейських посів пер-ед фіксації, то опозиційні посів бажають спер-шу докладно з внеском познайомитися.

## Внески в справі Бересті і арештованих посів.

(ік) Сьогодні зголошено лише два внески, а саме нагальні внески ендеції у справі узявнен-ня бувш. посів і поведінки супроти них у берестей-ській твердині, та клубів польської лівниці в справі випущення на волю 7 вибраних посів, які перебувають ще у в'язниці. Ендеція у внеску азиває уряд, щоб потягнула до карної відпові-дальности за зловжиття влади представників адміністраційних властей, прокураторських і су-дових та старшин і підстаршин, які брали участь в арештуванні і перевезенні до військової в'язни-ці бувш. посів та в знущаннях над ними в Бе-ресті над Бугом. Внесок складається з 4-ох ча-стин, з чого дві перші є формальної натурі, а дві останні говорять про систему і про зущан-ня над в'язнями.

## Бюджет на рік 1931/32.

(ік) Сьогодні внесено до сойму урядовий проєкт бюджету від 1. IV. 1931 до 31. III. 1932 р. В новому бюджетовому прелімінарі є лише не-значні відхилення від минулого бюджету. А саме останній бюджет ухвалений був у висоті 2,943,301.040 зол. при позиції доходів і 2,934,741.480 зол. при позиції видатків. Новий преліминар передбачає доходи на 2,890,516.904 зол., а видатки на 2,886,192.301 зол. У новому бюджеті збільшено видатки на около 5 міль. на мін-ство закорд. справ. Заг. зменшено на около 7 міль. видатки мін-ству хліборобства, около 11 міль. на освіту, около 4 міль. на мін-ство земель-них реформ і около 6 міль. на емеритурі. Значне збільшення виказує мін-ство праці, бо на около 30 міль. Бюджет сойму і сенату зменшено на 1800 тисяч.

## Пос. Луцький у марш. Світалського.

(ік) Сьогодні у марш. сойму Світалського явився в імені Українського Клубу пос. Луць-кий. Запитаний, як українці дивляться на справу вибору віце-маршалів, пос. Луцький за-явив, що тому, що існують у соймі численніші від Українського Клубу опозиційні польські клуби, українці вважають, що не можуть раху-вати на становище віце-маршалів. Одночасно у-країнці не користають з обсадження місця се-кретаря.

## Зеднання польських селянських клубів.

(ік) У висліді довгих переговорів польські селянські клуби Пяста, Стр. Хлопского і Визво-лення об'єдналися на терені сойму під назвою „Об'єднання Парламентарних Селянських Клу-бів“. Головою стає посол з „Визволення“ Руг.

## Найближче засідання у вівторок.

(ік) Найближче засідання сойму відбудеть-ся у вівторок в год. 10. ранком, при чому на ден-ному порядку буде звіт регулямінової комісії про нагальні внески на зміну соймового регуля-міну ББ, перше читання бюджетового прелімі-наря і негайність двох вище зазначених внесків польської опозиції. Тоді теж (у вівторок) бу-дуть зголошені українські внески.

## КРАДІЖИ В ДЕРЖАВНИХ ЛІСАХ.

Адміністрація державних лісів у мін-стві хліборобства дістала вістку, що в державних лісах у лодзькій воєвідстві, головновж у бже-зіньським повіті якісь люди вирубують ліси, а гроші беруть собі. Наслідком того повідом-лення приїхала до Миколаєва та Янова спеці-альна комісія. Вона викрила, що державні ліси вирубувано на просторі кільканадцяти моргів, а крім цього у поодиноких частях молодшого лі-са, який вільно було вирубувати щойно за кіль-кадцять літ, вирубували найкращі дерева. Комісія здала звіт центральній владі у Варшаві, а влада виступила зі скаргами проти грабіжні-ків до прокураторського уряду при окр. суді в Лодзі. Прокуратура приказала слідчому уря-дові перевести слідство. Арештували лісничих у Миколаєві, Янові Рошковського, і в Янові Йос. Новацького.

## ФІЛЬМА ПРИЧИНОЮ ЗАВРУШЕНЬ.

У зв'язку з висвітлюванням фільми Ремарка „На Заході без змін“ у Берліні поліція уста-вила поліц. кордон, а воєнна сторожа поставила сикавку. Кожного глядача при вході до кіна ревідували. Вечором зібралася на площі кілька-тисячна юрба. Автами приїхало 84 посів-гі-терівців. Д-р Геббельс у промові сказав, що в берлінці берігалися, перед Берліном є гітаерівці. Демонстранти йшли походом вулицями міста. При цьому прийшло до стрілянини. Поліція стріляла в повітря. Юрбу розганяла гумовими палицями. Поліція арештувала багато демон-странтів.

## КОРАБЕЛЬНА КАТАСТРОФА.

Корабель Т-ва Адріаскої Плавби „Тополя“ нагальна хуртовина зіпсувала в морю на дні Сушак-Раб. Наслідком сильного удару кора-бель перекинувся на бік і багато пасажирів у-белі перекинулося на бік і багато пасажирів у-пало в море. Врятували ок. 50 людей. Згинули один жандарм і одна жінка, вісім людей було ранилих. Гадають, що потонуло більше людей.

## ТРАДИЦІЙНІ

## Андріївські Вечерниці

уладжує Тов. Українська Бесіда і Філія Тов. Опин над Молодою  
в Салі Бесіди вул. Руговського 22/1 для 13. грудня, р. 1932 — Вступ за запрошеннями.

## З судової салі.

### Лікар перед судом.

Дня 10. грудня д-р Гіртлер повідомив, що дістав листа від Едм. Валішевського з Познаня Його сил, б. учень кадetskої школи прийняв на себе вину за Заморський, який писав обид-ливі вірші на старшин. За це відсидів у в'язни-ці, а потім застрілював. Просив заарештувати цей лист. Трибунал не згодився.

Опісля промовляв прокуратор Ланевський. Він домагався, щоб д-ра Томашевського, я-людину вчену, відповідалу за свої вчинки, по-карати кияйгостріше. Твердить, що д-р Т., хоч би його й узяли, то винуватий буде перед власною совістю, що вбив душі двох мо-лодих дічат, зломив психіку Шамборовськи-го Заморського, які гаділи на трагедію своїх ді-тей. Д-р Т. це не той, що був у 1924 р., коли пізнав 14-літню Ольгу. Тоді може був ідеаль-ний, тепер брутальний, допускається обман-ство, щоб забагатіти. Заморський людина чесна. Бе-сідник знає, що тут 3-ого будуть очорнювати. Та він не чув про нього того, що чув про інших молодих людей. Шамборовські, то звичайна міщанська родина. Приймали дарунки, а бесід-ник не знає, чи в такі люди, що не купували би дарунків нареченим. Як д-р Т. може бути лю-диною чесною, коли чванився тим, з якими жін-ками мав зносини. Джентельмен того не зро-бить, тому годі повірити обороні обвинува-ченого.

Оборонець Заморських і Шамборовських д-р Калінський каже, що на розправі слухачі мали враження, що Заморські, Шамборовські, ексекutori і т. д. це обвинувачені а д-р Т. це янгол і мученик. Коли д-ра Т. узяли від 6 злочинів з акту обвинувачення, то треба би його вкарати за це, що всім свідкам закидає брехню, а він одиникий нібито говорить правду.

Заступник цив. сторони д-р Шевчук обго-ворював обманства д-ра Т. на школу Гольден-маєрів.

Присуд западе в четвер, або щойно у п'ятницю.

## Мистецько-маларська виставка

### в Коломиї.

Заходом гуртка артистів-маларів, що виї-шли зі школи нашого, загально відомого арти-ста-малара проф. Олексі Новаківського, відбу-ється в Коломиї під опікою „Українського На-роднього Дому“ в днях від 21. грудня до 2. січ-ня 1931 р. в салі того товариства маларська ви-ставка. Її метою є познайомити українське гро-мадянство Коломиї й околиці з мистецькими до-сягненнями бувш. і теперішніх учнів згаданої маларської школи. У виставці беруть участь по-Смолянський, Мороз, Чорний, Луцня і ін.

Святочне відкриття виставки при співуча-сти проф. Новаківського відбудеться дня 21. гру-дня в 12 год. Комітет висловлює надію, що коло-мийська українська громада поставиться до згаданої виставки з повним зрозумінням і симпатією.

## Раковський хорей?

Деякі закорд. часописи подають вістку, що б. голова радянського уряду на Україні Раковський понажиро заведував. Ного мають перевезти до санаторію. Крупська звернулася до Сталіна з просьбою оголосити для хворого Раковського амністію.

## Над Уралі!

Російська емігрантська преса сповіщає з Москви, що „помишуваних“ інженерів, Рамзіна та інших висилають на примусові праці над Уралі. Там вони під доглядом ЦПУ, працюва-тимуть у металургійному промислі.

## ЛІВАЛЬ ЗРІКСЯ МІСІ.

Визначений президентом Франції на прем'є-ра Ліваля зрікся місці створення уряду.

## ЗАТУНОЛО 8 ХЛОПЦІВ.

У Вечисках (біля Кракова) 10 хлопців со-галоси на леду, що замерз на вмах від цементу. Літ заломився й усі впали у воду. Врятовано лише двох хлопців.

## ОСТАННІ ВІСТІ

### „ГЛОС НАРОДУ“ ПЕРЕЙШОВ ДО ББ?

Деякі польські часописи подали чутку, бу-димо опозиційний краківський щоденник „Глос Народу“ перейшов на власність „Като-лицького Центру“, що стоїть на ґрунті спів-праці з урядом Пласудського. „Глос Народу“ кількадесять літ був орг. хадеції в Кракові, а гол. акціонером був митр. Саліга. До останньої хвилі „Гл. Народу“ виступав гостро проти уряду.

В нинішньому числі „Гл. Народу“ появил-ся заперечення тієї чутки. Продано лише часті акції, що мало приватний характер. Напрямок часопису не зміниться.

### НАПАД НА ТОВАРОВИЙ ПОІЗД.

У середу в год. 2. над раном львівські зло-дії напали на поїзд, що їхав із Підзамча на гол. відрець у Львові, між військовою стрільницею і мостом при Джерельній вулиці. В повному русі поїзду злодії зірвали пльомби з вагону, вкопали до середини та скинули скриню сли-вок. Як підозрілих арештувала поліція Лав. Хайду та Марк. Фінкелера.

### ВЛОМ У ФЛІСЕРОВОІ

У ночі з вітвірка на середу злодії дістали-ся пивницею до складу делікатесів і ресторани Флісерової у Львові при вул. Ягайлонській 11. Вкрали ріжного краму на 2 тис. зол.

### ВІД ДЕНАТУРОВАНОГО СПІРТУ ВМЕРЛО 6 ЛЮДЕЙ.

У Соснівці (біля Кременця) господарі на прийняті пили горілку, зроблену з денатура-ного спирту, приправлену медом. Наслідком того чотирьох людей і господар померли. — У Залісі (пов. Кременець) при обіді в М. Бабіка гості пили денатурований спирт, приправлений вишневим соком. Господар помер, а гості Са-ліга і Бабіка умирають.



# Виборчі висліди до сойму.

## РАВА РУСЬКА.

Нині подаємо ще додаткові висліди голосування до сойму в Равініні:

Громади:	11	1	7	14	24	25	№
Передмістє (Парись)	184	92	9	—	—	57	—
Радуж	369	77	21	—	—	2	—
Салаші	216	96	—	10	—	9	2
Стаї (Корчин)	323	248	15	9	—	17	5
Щирець	112	118	161	—	—	—	1
Тягів (Воронов)	296	75	75	—	—	65	—
Улицько-Середкевич	106	160	147	—	—	—	—
Журавці	264	95	—	—	9	205	—
Разом:	1870	961	428	19	9	355	8

В попередньому з'їзді.

(з 37 обводів) голосувало: 13904 11464 851 971 201619 613

Разом: 15774 12425 1279 990 291974 621

Разом усіх голосів віддано 33.264.

Обводи Белзень і Гійче звітномель не додали.

## СУДОВИЙ ПОВІТ ЯБЛОНІВ.

Вислід голосування у нас дуже добрий. Відрадне явище те, що села, які голосували 1928 р. чито в цілості, чито частинно на „одинку“, тепер майже поголовно голосували на листу ч. 11. До таких сіл належать: Акрешори, Люча, Бана Березів, Лючки і Текуча. Тепер ці села голосували як нижче.

Очевидно, без різних виборчих містерій не обійшлося і тут. І так: В Березові Нижнім відкинуто мужів довіря 11-ки, хоч вони зголосилися 24 години наперед. Вислід голосування задержала обв. комісія в тайні і ніхто з громадян Березова Нижнього не знає, який дійсний вислід голосування. Члени виборчої комісії в Березові Нижнім старалися в ріжний спосіб довідатися, як хто голосує.

Треба було бачити, як у поодиноких селах в дні виборів українське жіноцтво масово йшло голосувати! Це було просто незвичайне і небувало у нас досі ніколи.

В деяких селах комісії так пиняво урядували, що більша половина голосуючих вернула до дому. Так було м. ін. і в Березові Вижнім.

	11	1	14	24
Березів Вижній	516	19	6	30
Березів Середній	340	34	10	15
Березів Нижній (невідомо)	—	—	—	—
Бана Березів	339	32	—	1
Лючки	153	42	—	—
Текуча	340	39	6	4
Люча	533	26	1	—
Космач	1157	229	80	2
Яблонів	246	170	340	—
Стопчатів	354	30	—	112
Утопори	217	113	—	209
Ковалівка	248	8	—	8
Мишин	413	48	—	43
Разом	4856	790	443	423

Тут не вчислено голосів села Березова Нижнього тому, що там вислід голосування невідомий.

## Ревізії й арештування.

### БУЗЕЧЧИНА.

Дня 3. грудня ц. р. переведено ревізії в Козлові в СС. Йосафаток, у гром. Кондюха Івана і Процька Григорія. Ревізію переводила поліція з Милатина Нового.

Дня 6. грудня казано явитися на поліції в Буську п. Вороновському Василеві, який є в-стрійським інвалідом-старшиною. Тут заступник команданта Туль відтискав йому від 9—11 години передпол. пальці. Потребу поновного відтискання пальців пояснювано в той спосіб, що попередні відтиски не були як слід відбиті.

### ГАЛИЦЬКИЙ ПОВІТ.

В дні 22. листопада ц. р. арештовано в Турмирі о. В. Дерлицю, місц. начальника громади Івана Галу та секр. Омеляна Дутчака. Після виборів всіх звільнено.

В Деговій арештовано 16. листопада Евстахія Трошука, якого 18. листопада звільнено.

В Межигір'ях арештовано з невідомих причин 24-ох хлопців та відставлено їх дня 3. грудня до Станиславова.

В Тустані арештовано Івана Савчука, якого після 14 днів звільнено в Станиславові.

В Темерівцях арештовано в дні 2. грудня в зв'язі з шкідливим плебісцитом нач. громади Олексу Орната та голову читальні Вас. Васильчука. Після переслухання в Станиславові їх

звільнено. — Перед виборами арештовано там Мих. Іванюцького, якого пізніше теж звільнено.

У Водниках арештовано перед голосуванням до сойму Петра Вовковича. По виборах його звільнено.

### ПОВ. ЛІСЬКО.

У Вільшаниці, пов. Лісько, відбулася дня 3. грудня ревізія (8 поліцаїв) у о. Зенона Писецького, в кооперативі „Власна Поміч" і в 3-ох господарів у Стефковії. За чим шукали, не знали.

### ЗНЕСІННЯ БІЛЯ ЛЬВОВА.

Минулої п'ятниці львівська поліція перевела на Знесінню ревізію в домі Агатона Добрянського. При ревізії не знайдено нічого. Після того Добрянського арештовано, а по переслуханнях на поліції при вул. Яковича, його випущено на волю. Причиною ревізії й арештування був анонімний лист.

### ВИННИКИ.

У Винниках арештовано учня гімназії Ніча, який щойно вийшов був з в'язниці.

### ВИЙШЛИ НА ВОЛЮ.

З станиславської тюрми вийшли на волю: Іван Корчинський (арешт. 23. вересня), д-р Осип Янович (арешт. 10. жовтня) і учень семінарії Осип Мончук (арешт. 29. вересня) — всі з Галича. Всім їм закидано приналежність до УВО та підпад митрополичих бараків. — Отсею до роогою складають вони ширю подяку оборонцям адвокатам: д-рам Олесницькому, Ів. Волянському та Перегінцеві за часті інтервенції в їхній справі. Також висловлюють найщиріше Спасибі — на руки Вп. дир. Олесницької — всім Вп. Паням за їхню безінтересовну, справді материнську опіку над ними.

## Робота ДПУ. в Європі.

„Берлінер Лёкальандайтер" пише, що в римському посольстві С. Р. С. Р. знайдено трупа секретаря цього посольства Евгєна Левіна, та що вже доказано, що Левін не виконав самовбивства, тільки згинув від руки агентів ДПУ. через те, що відмовився вернути до Москви. Левінові закидало ДПУ., що він викрав важні документи посольства.

## Риков у Москві.

„За Свободу" подає, що Риков вернувся до Москви, помирился із Сталіним та приступив до праці в раді народніх комісарів.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА" З ДНЯ 12. ГРУДНЯ 1930.

ВАСИЛЬ БАРВІНСЬКИЙ.

## ВІТЕЗСЛАВ НОВАК.

(З приводу його 60-ліття.)

Ювілейні дні. — Педагог і виховник наших земляків. — Профіль творця. — Природа і жінка. — Словацькі впливи. — Нова доба.

Вітезслав Новак, один з найбільших чеських композиторів, а також один із передових світових мистців живої старшої генерації скінчив дня 6. грудня ц. р. 60 літ життя. Це свято святкує чеське громадянство у цілому краю численними концертами складеними із творів композитора. Особливо святочно підготували те шістьдесятиліття у самій Празі, де від 19. листопада майже день у день відбуваються концерти та оперні вистави творів Новака; а триватимуть вони аж до другої половини грудня.

Велике значіння Новака для чеської музики не тільки в його композиціях. Протягом десятиліт своєї педагогічної праці, здобув він собі славу одного з найкращих виховників молодого композиторського dorocry, і сміло можна сказати, що яких 80—90 відсотків молодих чеських композиторів виховалося під мистецьким проводом Новака.

Композиторська діяльність Новака і педагогічна виходить далеко поза рямці свого краю. Серед чужинців, які приїздили до нього на науку, також українці займають не останнє місце. У Новака покінчили студії крім мене: Нестор Нижанковський, (через деякий час Зеновій Лиско, який опісля закінчив свої студії у Сука) а у тому році кінчить у Новака майстерську школу композиції Микола Колесса. З того огляду імя Новака має вже нині в історії нашої молоді музичної культури своє безперечне значіння та свої заслуги, і тому свято шістьдесятиліття В. Новака, хоча в першу чергу свято чеської культури, чеського мистецтва, не може бути і нам байдужим і далеким.

Як перший із його учнів-українців, уважаю своїм обов'язком познайомити і нашу суспіль-

ність бодай в основних рисах із творчим профілем великого чеського композитора.

Вітезслав Новак вийшов із композиторської школи славетного Антона Дворжака, та в поруч Сука його найвизначнішим учнем. Замітне, що (як мене інформовано у Празі) в початках своїх музичних студій уважали Новака за мало талановитого учня і щойно чеський теоретик Штекер відкрив великий композиторський талант у Новака. У початкові доби своєї творчості підпадав Новак деяким впливам Шумана, Ліста, Чайковського та в першу чергу Дворжака, а також і Брамса. Від Дворжака перейняв сильний нахил до народньої музики, — який передає своїм учням. Незвичайно розвинене почуття форми, мистецька послідовність і одноцільність тематичної праці — це основні великі прикмети Новака. Внутрішній зміст чи підклад творів композитора змінюється залежно від внутрішніх переживань композитора, що зв'язані із процесом невпинних змін, які приносять людське життя і його розвій.

І коли Новак доволі скоро підпадає під вплив імпресіонізму, то саме згадані прикмети Новака хоронять його перед — так сказати — „безхребетністю" форми, що до деякої міри є характеристичною для французького імпресіонізму.

В творчості Новака треба розрізнити кілька періодів тісно зв'язаних із розвитком чуттєвого чи духового процесу у композитора. З кожним новим твором можна було слідувати, як цей розвій поглиблювався та охоплював широкі та ширші кола. Головним товчком натхнення композитора у всіх періодах його творчості було його відношення до природи і жінки. Гори, море, ліс, таємні сили природи з одного боку, а другого жінка, — раз загальною демонічною, раз недосяжним ідеалом чогось величнього, ось чинники, на яких зосереджується часто духовна увага композитора. Любов до природи, а в ній і любов до жінки — це головні спонуки, які піддержують внутрішній переживання і родять конфлікти композитора. На тому тлі зарисовується відтак виразно любов до рідного краю, рідного мистецтва.

Початкова, недолга доба у творчості В. Новака, позначена впливом романтизму. Із творів тої доби наведу фортепянове тріо, фортепянову

балладу „Манфред", низку пісень та дрібніших фортепянових творів як „Спогади", „Серенади", „Баркаролі", „Екльогі" тощо. Деяка м'якість, сентиментально-солодкавий тон початкових творів небажком зникає (як в „Екльогах"). Переломове значіння у творчості Новака мала його подорож на Словацьчину. Простонародня душа, не заражена цивілізацією, чудова природа не порушена ще культурою, стала для Новака на довгий час могутнім джерелом творчого натхнення.

Опершу гармонізаує він народні пісні. Словацька мелодика і ритміка впливає у композитора появу нових гармоній, і так кристалізується новий стиль музичної мови Новака, яким позначена більшість творів тої т. зв. „словацької" доби, що має в собі три відтінки: словаків моравських, валайських і угорських. Словацький елемент так глибоко заважив на творчій профілі композитора, що виступає він виразно не тільки у творах зроджених під натхненням народнього фольклору, але з чисто суб'єктивних мотивів.

До тої доби зачислити треба ось-які головні твори: фортепяновий квінтет, смичковий квінтет і-дур, увертюру до „Марини" (перший симфонічний твір Новака) „Соната ероїка" один із чільних фортепянових творів, симфонічна поема „У Татрах", форт. „Тріо в балладовому тоні", форт. цикл „Пісні зимових ночей", „Словацька суїта", опершу на форт. опісля інструментована, попри низку менших вокальних інструментальних творів. Панішше повстали: симфонічні поеми: „Про вічну тугу" (основані на тлі Андерсенової казки), яка є виразом жагучої туги за недосяжним ідеалом кохання, — „Томан і лісова дівчина", — це протиставлення до попередньої поеми: — у ній зображено музичною мовою демонічну, брутальну любов жінки, яка перемагає мужику; композитор амалював тут трагічно смертельне шастя „Венус вертікордія". Вкінці увертюра „Лезі Голіва" до трагедії Врхліцького; тут знову маємо ідеальну постать жінки, готової до найвищих меж саможертви, а попри те все інші твори як квінтет „Д-дур Серенада" для оркестри, „Меланхолічні пісні любові" в оркестру і ін.

(Докічення буде.)



## Ще один б. посол на волі.

Повідомляють нас, що у вівторок 9. п. м. випущено з слідчої тюрми в Золочеві на волю б. посла о. д-ра Володимира Пелліха, парторга в Радехові, з тим, що слідство проти нього буде вестися даліше.

## Що д'ється на Україні.

А. Г. Е. Букаренко. В селі Курнавіці-Муронане каменець-подільської округи була білка селян з комуністами. Товпа селян перебила кількох радянських урядовців, розорвала сім'яраду та спалила портрети Леніна і Сталіна. Заворухи завалила артилерія, яка вбила майже 100 осіб.

## Спробуй раз

а постійно будеш пити

## Чай Ліптона.

## НОВИНКИ

— Телеф. 2-11. Піскова 22 „Власна Хата“ фотограф Лев Янушевич.

— Св. Миколай в дорозі! Заходом Видіду Тов. „Українська Захоронка“ у Львові прибув св. Миколай до селі „Української Бесіди“ в Народнім Домі на І. пов. дня 18. грудня п. р. в год. 3-тій пополудні — і роздасть чепним діточкам даруночки. — Діточка Захоронки виходять ритмічні танці і забави, а діточка-тості під умлим проводом учительок забавлять-ся весело і потанцюють. — Музика запевнена. Сподіюся, що Вл. Родичі радо приведуть свої діточки, а Виділ подбає, щоб традицій-не це свято випало цього року якнайкраще.

— 3 українського наукового життя за кордо-ном. Дня 12. п. м. в салі берлінського універ-ситету відбудеться в німецькій мові відчит проф. Дмитра Дорошенка п. з. „Русь“, „Росія“ і „У-країна“ в історичній та сучасній значині. Відчит улаштує Український Науковий Інсти-тут у Берліні.

— Болотом проти генія. Пишуть нам з Вин-ниці. Підчас свята роковин листопадового по-стання якісь невідомі люди обкидали у Винни-ках пам'ятник Шевченка болотом. Цілий напис на пам'ятнику так закиданий болотом і замаза-ний, що його годі тепер прочитати.

— Пам'ятник Шевченка у Харкові. Радянська преса подає, що в Харкові розпочнеться вистав-ка проектів пам'ятника Шевченка, який має в найбільшому часі стати на одній харківській площі. Проекти прислали на конкурс окремого комітету, а було цих проектів аж 100, між ними кілька з Італії, Галичини і Франції. Рада кон-курсу почне свою роботу 20. грудня.

— Метамарфоза наших молодих поетів. Сво-го часу син Миколи Вороного, Марко, виступив у „Літературно-Науковому Вістнику“ із своїми віршами, які навіть звернули на себе увагу, а національний літературний світ бачив у Марку Вороном одного із „своїх“. Минуло зазедви пару літ, а тойже Марко Вороной містить у „Пролет-арській Правді“ своє величезне віршище „Між-народна Ніч“, у якому зайвий раз заповідає революцію та грозить палицем у че-ревику „гнилий Європі“ та всім інтервентам, які на його думку не мають іншої роботи, тільки й думають якби знищити СРСР.

— Німецький вчений в Києві. До Києва при-їхав німецький дослідник народної творчості Ганс Ремер. Він зібрав на Україні багато народ-них пісень, чимало матеріалів про народну твор-чість українців, про весілля, гулянки і хорово-ди. Ганс Ремер залишається на Україні довгий час.

— 3 літературного життя на Рад. Україні. Театр ім. Франка в Києві виставив п'єсу зі сту-дентського життя „Кадри“ Микитенки. В Домі Літератури відбулась прилюдна дискусія над цим твором: Творці закидали публіцистичне трактування сюжету.

— Залюблений сержант. Сержант перемис-ського полку Войтасевич був як то кажуть поль-ської вояки „хлоп морони“. Мав 34 роки, любив вишити, забавитися, любив навіть бучи та аван-тюри. Познайомившись із багатого вдовачкою Марією Герцогою, він якось так зміг „вдти“ коло свого діла, що вона не тільки що відсту-пила йому в своїй домі помешкання, але і своє серце, а на задаток позичила йому 2600 золо-тих. Сержант переконався, що за ці гроші по-буває собі дім і оженився з нею, але, як видно, любов сержанта не надто постійна, тому на-

## МАЛИЙ ФЕНЛЕТОН.

## Радянська преса про українізацію.

У „Червоній Газеті“, що виходить в Росто-ві над Доном, читаємо фейлетон про україні-зацію, який зветься „Дядько Гаврило читає Червону Газету“. Цей фейлетон скріплений ри-сунком, як то саме цей дядько Гаврило читає. Передруковуємо цей вірш, який хоч і без ілю-страції, говорить нам багато, як та українізація виглядає на ділі. — Ред.

Бачете, читачі, як люблю, та мило  
Дядько Гаврило  
Спочинає —  
„Червону“ надозвіллі читає!  
Раджу це робити всім  
І великим і малим —  
І колгоспникам,  
І одноосібникам,  
А особливо службовцям, раджу газети не цура-  
До української мови прихатися.  
А то частенько трапляються так, чудаків:  
Національної політики партії зовсім не розуміє,  
І таке торочить,  
Як ота тварина, що рохкоче.

Войтасевич згодом зненавидів свою даму сер-ця, бив її, копав ногами і грозив, що застрілить. Вдовичка не хотіла згинуть з рук сержанта і го-дала справу до суду. Суд засудив сержанта на два тижні арешту за побиття Герцогої, а інші прогріхи обвинуваченого вдалось оборонцям виблоти.

— Збиточні німці. АТЕ подає, що на поль-сько-німецькому кордоні коло Квідзиня левідо-мі особи зірвали польського орла і перенесли на німецьку територію до Бішофсверди, де під орлом написали по німецьки: „Ми вже тебе ма-ємо досить!“ (Wir haben dich genug!)

— Овочі нужди. У Відні, в XIII. окрузі мешкан-ці жіночко і дитиною робітниця Карло Лішка. Від довшого часу він був без праці, не було грошей не тільки на шматок хліба, але і на заплачення чиншу. Власник дому Бавер кілька раз тала свого льокатора і грозив, що викине його з до-му, якщо не заплатити за помешкання. Коли домовласник докучав Лішці щораз то більше, зденерований робітниця застріла у ночі жінку, дитину і сам себе. Жертви нужди похоронено, а домовласник віддав кімнату багатшому льока-торові.

— Коли діти читають книжки про розбійни-ків. Учень 3. гімн. класу в Целендорфі під Бер-ліном, 14-літній Ганс Розенберг, не любив шкільної науки, але любив від ранку до ночі чи-тати книжки про розбійників, детективні рома-ни і т. д. Під впливом цієї літератури він сам за-бажав бути розбійником і вкравши в батька ре-вольвер, прихався в коридорі свого учителя Бера й чекав на свою жертву. Коли надійшла жінка вчителя, він крикнув: „Руки до гори!“, стрілів до неї і легко поранив, після чого втік на вулицю. Його арештовано і він признаєть-ся, що начитавшись багато про розбійників, був так оманований бажанням стати розбійником, що не міг спати ні їсти, ні вчитися, а вкінці рі-шився спробувати розбійницьких здібностей, та вибрав собі жінку свого, навіть любленого вчителя, за предмет розбійницького нападу. Підчас виконання цього нападу хлопчина був передлягнений за індіанця.

— Діточа фантазія. Дочка багатого земле-ласника Ванда Швайдер була на похоронах своєї шкільної товаришки, яка згинула в полу-м'ях пожежі батьківського дому. Величавий по-хорон, білий караван, численна публіка і плач родичів та безліч вінків на труні, все це так подобалося 10-літній Ванді, що вона зітхала сумно і кілька разів заявила родичам, що баж-ало умерти так, як її приятелька й мати таку по-хоронну парад. Родичі сміялись із наївних слів Ванди і вважали їх за жарт чи діточу химеру, на яку не слід звертати уваги. Але Ванду оману-вала думка про величавий похорон так сильно, що одного дня, коли родичів не було дома, вона обдила себе бензином, підпалила суконку сірником і справді згинула в полум'ях так, як її товаришка, та мала такий-же гарний похорон з караваном, квітами і сльозами родичів, ж і її приятелька.

— Голівуд. В столиці фільмового світа Голі-вуді перебуває 17.700 фільмових артистів, з чо-го 11.540 мушин, а 6.160 жінок. Крім цього там працює у виробництві фільм 2050 дітей, з чого працює 345 немовлят. Між артистами є 887 великаних, 1153 карликів, 89 горбатих і 615 муринів. Дія-ловиробництва фільм тримають у Голівуді 15 ко-ров, 150 котів, 73 собак і багато інших звірчих артистів.

— Жертва професії. Англійський боксер Джек, який щойно вернув із побідного урне по Америці, виступав на днях у льондонським цир-ку. Підчас змагань його противник мушом уда-

Та моркву рие!

— „Яка нам, мовля, рация  
Провадити українізацію?  
Мені ж тоді доведеться працювати —  
За книжечку сідати,  
Та мову колгоспників вивчати...  
Краще булоб отак зробити:  
Усіх селян навчити  
Тієї мови, якої Я умію!  
Оце так! Оце і я розумію!  
Не булоб тоді мені турбот!...“  
На ці слова дядько Гаврило відповідає:  
— Добре великодержавницька скрипка грає —  
Тільки цей помер не пройде! —  
Візьмемо хоч би мудрія такого —  
Бухгалтера райфінідіду Куликова.  
Він не тільки сам укромови не вивчає  
А й іншим службовцям не рає!  
— Чи личить мені бухгалтеру Куликову  
Вивчати якусь там просту мову!...  
А будуть навчати —  
Доведеться з відділя вирушати,  
Тікати.  
Ми-ж не боїмося безробіття, чи голоду —  
Тепер бухгалтери розцінюються на вагу зо-  
РВК! чи не час наказати Куликову лота!...  
Вивчити українську мову?

рив Джека в чоло так крепко, що той славний боксер упав на очах публіки трупом. Лікарі ствердили, що він помер від потрясіння мозку.

— Неділя в англійських кінах. Як відомо, ан-глійці дуже шанують неділі і свята, а ще в 1781 р. видано закон, згідно з яким театральні виста-ви в неділю заборонені. Тепер видано новий розпорядок про заборону виступати в неділі і свята кінові фільми. Кіна мусять також спочивати.

— Арештовані антифашисти. У Швайцарії арештовано 24 антифашистів-емігрантів з Італії, між ними редакторів Парлія та Бавера і д. міні-стра Соляйна, б. провідника лібералів. Ім заки-дають, що вони порушили закони про права емігрантів та вели політичну працю проти фа-шистської влади.

— Біля Лієжу вмерло вже 90 людей. Біля Лієжу, де нависла трілява мряка, є комісія знавців. Померло вже 90 людей, а 300 є легко затрепаних. Париська „Ліберте“ пише, що ні-мецьке військо, яке вправало над бельгійським кордоном, вживало трілявних газів, а вітер розніс їх. Німецькі знавці кажуть, що це може бути фосген із чистістю, бо той газ, коли зій-деться з водою і вохкістю, розкладається. Гу-ста мряка нависла вже й над півн. Німеччиною. Комунікація утруднена. Летунський рух здер-жано.

— Затонул корабель. Підчас великої бурі на озері Тунгінг затонул китайський корабель, а з ним потонуло 300 осіб. Із усіх пасажирів уря-тувалось тільки п'ятьох.

— Король хоче мати сина. Шведський зо-ольд Броман вибрався в подорож до середньої Африки і відвідав короля одного муринського племені. Король якраз мав сильний біль голови і Броман дав йому зажити 2 таблетки аспірини. Король зараз видужав і вважаючи цього швед-ського вченого асесіальним цародієм, іменував його своїм придворним лікарем, думаючи, що Броман виклікує аспіриною всі його недуги, які тільки йому трапляться. Король муринів був бездітний, а бажавши конечно мати престоло-наслідника, просив Бромана дати йому такий лік, щоб він міг мати сина. Учений зоольд від-повів, що він має тільки аспірину, може лікува-ти нею простуду, біль голови, зубів, але на не-плідність аспірина не допомагає. Король так роз-сердився, що попав просто в шал і загрозив, що як Броман не дасть йому, або його жінці ліка-рства, яке дозволялоб прийти на світ престоло-наслідникові, то він його убіє. Застрашений „чу-дотворець“ Броман мусів уночі втікати з мурин-ської столиці і тепер він у Штокгольмі описує в газетах свою пригоду.

— Друкарський чортик. У вчорашнім великім фейлетоні п. з. „Від фотографії до мистецтва“ повинно бути в 3-ій шпальці 4-ім рядку з гори „подібне“ замість „погдіне“.

## ШАХИ.

Турнір за мистецтво Львова. — Міжлюбове мистецтво.

Турнір за мистецтво Львова, в якому змага-ються найкращі шахісти, поволі добігає кінця. На чолі таблиці висувається мистец Фрідман, який здобув 16 пунктів із можливих 19. На п'яті йому наступає член ТУШ Степан Попель, з 14 пунктами, при двох партіях ще недокінчених, а саме з Помагачім і Соколовським. Оці партії Попель має ліпші, тому можна надіятися, що здобуде також 16 пунктів і поділить 1. і 2. місце з Фрідманом, здобувачи на рівні з ним мистец-тво Львова на 1930 рік. Третє місце має забезпе-чене Товаришський з 14 і пів п. четверте Пома-



